



GUIDE DE VISITE 2026

teamLab Planets

Tokyo : À partir de 27.31€

<https://teamlabplanets.visit-tickets.com/> : Bilets coupe-file & tarifs



Histoire & expérience

ORIGINE & HISTOIRE

De l'éphémère à l'institution

GOOGLE **4.5** ★★★★★ 57 735 avis

TIQETS **4.6** ★★★★★ 321 avis

L'histoire de teamLab Planets commence en **2016** à Odaiba, sous la forme d'un événement éphémère baptisé « DMM. Planets Art by TeamLab ». Cette première itération a séduit le public par son approche inédite de l'art numérique, posant les bases d'une expérience qui allait redéfinir les codes du musée traditionnel. Le succès fulgurant a conduit à une expansion majeure, avec l'ouverture officielle du site permanent à Shinjuku le **7 juillet 2018**. Ce déménagement stratégique a permis de consolider l'offre artistique et d'intégrer des technologies plus avancées dans un espace dédié.

Dès sa première année, le lieu a connu un engouement massif, accueillant plus de **1,25 million de visiteurs** issus de 106 pays et régions. Cette affluence record a confirmé l'attrait universel de l'expérience immersive proposée par le collectif TeamLab. La direction a alors décidé de prolonger l'ouverture au-delà de la date initiale prévue pour fin 2020, repoussant la fermeture jusqu'à fin 2022 avant de s'installer durablement comme une institution culturelle majeure de Tokyo.

Le tournant décisif est survenu le **2 juillet 2021**, avec l'inauguration de la « Zone Jardin ». Cet ajout majeur a transformé le concept initial en un véritable parcours évolutif, mêlant désormais l'énergie aquatique à la sérénité botanique. L'introduction d'orchidées suspendues et d'univers de mousse sculptée a enrichi considérablement la palette sensorielle, créant un contraste poignant avec les bassins d'eau profonde.

Aujourd'hui, teamLab Planets se positionne comme le **24^e musée le plus visité au monde**, menaçant même les institutions historiques de Ueno. Avec plus de 2,5 millions de visiteurs en 2025 et l'ajout constant de nouvelles œuvres, le lieu incarne une synergie parfaite entre innovation technologique, art contemporain et engagement communautaire, prouvant que l'art numérique peut devenir un pilier culturel durable.

L'EXPÉRIENCE

Dès le franchissement du seuil, le visiteur est happé par une atmosphère où la frontière entre le corps et l'espace s'efface. On ne regarde plus l'œuvre, on y est **physiquement présent**. Les sols miroirs reflètent vos pas, tandis que les projections lumineuses enveloppent chaque mouvement, créant un continuum d'existence confondue. C'est une immersion totale qui sollicite tous les sens, bien au-delà de la simple contemplation visuelle.

L'expérience culmine dans la zone Water, où l'on marche pieds nus jusqu'aux genoux dans une eau claire peuplée de carpes koi numériques. Cette barrière physique renforce l'intimité avec l'art, offrant une sensation de flottement unique. La transition vers le jardin apaisant permet ensuite de digérer cette intensité, laissant place à une réflexion personnelle sur notre rapport à la nature et à la technologie.



PRÉPARER VOTRE VISITE

Informations pratiques

ADRESSE

Quartier de Koto-ku · Métro : Toyosu (Line Yurakucho, sortie 2) ou Station Ariake (Line Yurakucho). Bus fluvial disponible depuis Asakusa.

HORAIRES D'OUVERTURE

Créneaux horaires stricts. Les horaires peuvent varier selon les saisons et les événements spéciaux. Vérifiez votre ticket.

TARIFS

Enfant gratuit selon âge (vérifiez les variants)

DURÉE DE VISITE

Prévoyez 2h à 2h30 minimum pour profiter pleinement des zones immergées et du jardin. Le parcours est fluide mais demande du temps pour l'immersion corporelle.

PHOTOS

La photographie est autorisée dans la plupart des espaces. Attention aux reflets sur les sols miroirs et aux flashes qui peuvent perturber l'ambiance des œuvres

PUBLIC

Idéal pour familles (enfants accompagnés), couples et amateurs d'art numérique. Les moins de 13 ans doivent être accompagnés (ratio max 3 enfants/1 adulte).

COMMENT VENIR

Accès & transports

**Métro**

: 豊洲駅 — 10 min à pied

Tokyo Station train tracks Viewpoint 6F (16 min) · Aéroport international de Tokyo-Haneda (33 min)

**Bus**

: 豊洲駅前 — 10 min à pied

Tokyo Station train tracks Viewpoint 6F (24 min) · Aéroport international de Tokyo-Haneda (53 min)

**Voiture**

Tokyo Station train tracks Viewpoint 6F (16 min) · Aéroport international de Tokyo-Haneda (41 min)

**Vélo**

Tokyo Station train tracks Viewpoint 6F (21 min) · Aéroport international de Tokyo-Haneda (54 min)

LOCALISATION

Où se trouve teamLab Planets ?



 teamLab Planets TOKYO DMM, 6 Chome-1-16 Toyosu, Koto City — 135-0061 Tokyo

 35°38.947' N, 139°47.386' E



ORGANISATION

Comprendre le parcours fluide

Zone Water (Niveau principal)

C'est le cœur battant de l'expérience. Vous retirez chaussures et chaussettes pour entrer dans des bassins où l'eau atteint les genoux. Les sols miroirs et les projections interactives créent un environnement liquide où les carpes koï numériques nagent autour de vous. Cette zone demande une attention particulière à la circulation et aux reflets.

Zone Jardin (Jardin d'orchidées)

Inauguré en 2021, cet espace apporte une respiration végétale. Des orchidées suspendues flottent dans l'air, accompagnées d'un univers de mousse sculptée en modules rappelant des œufs. L'ambiance y est plus calme et contemplative, contrastant fortement avec l'énergie aquatique de la zone précédente.

Espaces Transitoires et Finitions

Entre les deux zones majeures, des passages semi-guidés permettent la transition. Ces espaces incluent des installations comme 'Infinity', où l'on dessine sur la surface liquide. Le parcours se termine souvent par une sortie progressive, permettant au visiteur de retrouver ses marques avant de quitter le bâtiment.

ACCESSIBILITÉ

**Accès PMR**

Accès partiel possible avec assistance du personnel pour certaines zones humides.

**Familles**

Expérience adaptée aux enfants accompagnés, prévoir tenue de rechange obligatoire.

**Audioguide**

Français, Anglais, Japonais



Les incontournables

SÉLECTION

Les incontournables de l'immersion

01

TEAMLAB Zone principale

Catching Collecting Extinct Forest

Une œuvre spectaculaire aux couleurs arc-en-ciel où des animaux disparus semblent revivre. C'est l'une des pièces phares de la collection actuelle, offrant une densité visuelle remarquable. L'interaction avec les éléments numériques crée un sentiment de présence tangible.

💡 Cette installation a été mise en avant lors du bilan 2025, illustrant la capacité du musée à renouveler constamment son offre avec des œuvres évolutives.

02

TEAMLAB Zone Water

Infinity (Koi Fish)

Ici, vous marchez pieds nus dans l'eau tout en interagissant avec des carpes koi virtuelles. Le sol miroir amplifie l'effet de profondeur, faisant croire que vous êtes submergé. C'est l'expérience la plus physique et mémorable du parcours.

💡 La technologie utilisée dissout la frontière entre le corps et l'œuvre, un concept central de la philosophie **Body Immersive** de TeamLab.

03

TEAMLAB Zone Jardin

Jardin d'orchidées suspendues

Un espace apaisant où des milliers d'orchidées numériques flottent en l'air. La lumière douce et les formes organiques offrent un contraste parfait avec l'intensité de la zone Water. Idéal pour se reposer et observer les détails subtils.

💡 Inauguré le 2 juillet 2021, ce jardin a étendu la durée moyenne de visite et a été très salué pour sa dimension contemplative.

04

TEAMLAB Zone centrale

Soft Black Hole

Une installation interactive où votre propre corps entre en relation avec celui des autres visiteurs. Les mouvements créent des distorsions visuelles fascinantes, soulignant la connexion humaine dans un espace numérique partagé.

💡 Cette œuvre illustre la volonté de TeamLab d'explorer de nouveaux types de relations avec autrui et l'environnement via la **technologie numérique**.

05

TEAMLAB Zone supérieure

Universe of Water Particles Falling from the Sky

Créée en 2020, cette pièce simule une pluie de particules d'eau tombant du ciel. L'effet visuel est hypnotique, donnant l'impression d'être au cœur d'une tempête numérique maîtrisée. Très photogénique grâce aux reflets.

💡 Cette œuvre a été ajoutée lors de l'extension du musée, montrant la capacité de l'équipe à innover même après plusieurs années d'exploitation.

06

TEAMLAB Transition

Flotter dans un univers de fleurs qui tombent

Des pétales de fleurs numériques tombent doucement autour du visiteur, créant une atmosphère poétique et légère. C'est un moment de douceur qui prépare la transition vers les zones plus dynamiques ou plus calmes selon le parcours choisi.

💡 Les variantes saisonnières, comme les cerisiers en fleurs lancées en mars, montrent l'adaptation constante du contenu aux saisons japonaises.

07

TEAMLAB Zone Jardin

Jardin de mousse de microcosmes résonnants

Un univers de mousse sculptée qui se décline en modules rappelant des œufs. La couleur de la lumière solidifiée évoque le lever et le coucher du soleil. Une expérience tactile et visuelle très distinctive.

💡 Ce module fait partie de la « Zone Jardin », ajoutée pour offrir une diversité d'ambiances allant de l'aquatique au **botanique**.

08

TEAMLAB Zone spécifique

Vie froide

Une installation qui joue sur les températures perçues et les textures visuelles froides. Elle invite à une introspection plus profonde, loin de l'agitation des bassins principaux. Parfaite pour finir la visite sur une note méditative.

💡 Cette œuvre souligne la capacité de TeamLab à créer des ambiances émotionnelles variées, allant de l'exubérance à la **frigidité** contrôlée.

CONSEILS

Nos astuces pour une visite réussie

TIMING

Prévoyez minimum 2h à 2h30 pour profiter pleinement. Les créneaux horaires sont stricts ; vérifiez votre ticket pour connaître l'heure exacte d'entrée et de sortie.

BILLET

Réservation obligatoire en ligne. Aucun billet n'est vendu sur place. Comparez le billet Standard et le Premium Pass : le Premium offre un coupe-file, utile si vous avez peu de temps.

PARCOURS

Commencez par la zone Water pour son impact fort, puis terminez par le Jardin d'orchidées. Cette progression permet de finir sur une note plus calme après l'intensité physique de l'eau.

PHOTO

La photographie est autorisée. Attention aux reflets sur les sols miroirs et aux flashes qui peuvent perturber l'ambiance. Utilisez un mode portrait ou un trépied léger si possible.

PAUSE

Il y a un restaurant et un kiosque alimentaire sur place. Cependant, pour un vrai repas, dirigez-vous vers le Marché de Toyosu juste à côté, qui offre une cuisine fraîche et locale exceptionnelle.

ENFANTS

Les moins de 13 ans doivent être accompagnés (ratio max 3 enfants/1 adulte). Prévoyez des shorts ou protections et une tenue de rechange obligatoire, car ils seront trempés.

AUDIOGUIDE

Disponible en français, anglais et japonais. Il est recommandé pour comprendre les concepts artistiques derrière les œuvres, surtout si vous souhaitez approfondir la philosophie 'Body Immersive'.

CONFORT

Portez des vêtements adaptés à l'humidité (shorts, pantalons légers) et prévoyez une petite serviette. Des casiers sont disponibles pour déposer vos affaires sèches. Vêtements de rechange indispensables !



QUESTIONS FRÉQUENTES

FAQ

Faut-il vraiment réserver à l'avance ?

Oui, la réservation en ligne est obligatoire. La FAQ officielle précise qu'aucun billet n'est vendu sur place. Sans créneau horaire confirmé, l'accès vous sera refusé à l'entrée. Réservez dès que vos dates sont fixées.

Quelle est la différence entre le billet Standard et le Premium Pass ?

Le billet Standard donne accès à toutes les œuvres mais sans priorité d'entrée. Le Premium Pass inclut un coupe-file automatique et des avantages supplémentaires. Choisissez selon votre tolérance aux attentes.

Puis-je modifier ou annuler ma réservation ?

Les règles de modification/remboursement dépendent de la boutique où vous avez acheté. Notez que les conditions de la boutique officielle ne s'appliquent pas automatiquement aux revendeurs tiers. Vérifiez toujours vos co

Y a-t-il une promo en cours ?

Des promotions saisonnières peuvent apparaître sur notre site. Nous mettons à jour régulièrement les offres disponibles pour le billet standard et le Premium Pass. Consultez la section tarifs pour les dernières réduction

Combien de temps dure la visite ?

Comptez 2 heures minimum pour une visite complète. Le parcours inclut des zones d'eau où il faut marcher lentement. Prévoyez du temps supplémentaire si vous souhaitez photographier chaque détail des œuvres évolutives.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Anecdotes & curiosités

Origines à Odaiba

Avant son installation permanente à Shin-Toyosu, le projet a débuté comme un événement éphémère à Odaiba en 2016. Cette phase pilote a permis de tester les technologies et d'affiner l'expérience avant le grand lancement international.

Partenariat DMM.com

Créé en collaboration avec DMM.com, ce partenariat technologique a été crucial pour développer des environnements numériques complexes. La synergie entre artistes et géants du tech a défié les limites de l'art digital traditionnel.

Record de fréquentation

En 2025, le musée a accueilli 2,5 millions de visiteurs, le plaçant au 24e rang mondial des musées les plus visités. Cette performance met en ombre relative certains musées historiques de Tokyo, preuve de l'attrait massif de l'art numérique.

Variations saisonnières

Le musée adapte régulièrement ses œuvres aux saisons japonaises. Par exemple, des cerisiers en fleurs apparaissent en mars, des tournesols en juillet et des feuilles d'automne en septembre, offrant une expérience différente à chaque visite.

AUTOUR DU MUSÉE

Situé à Toyosu, ce quartier moderne offre un cadre idéal pour prolonger votre journée. Juste à côté, le **Marché du poisson de Toyosu**, le plus grand du Japon, propose un déjeuner frais et authentique après l'intensité artistique. Pour ceux qui aiment le futurisme, le centre commercial **DiverCity Tokyo Plaza** abrite le géant Gundam Unicorn et de nombreux restaurants variés. Si vous cherchez un moment de détente, le Parc de Shin-Toyosu offre un espace vert apaisant. Enfin, une excursion vers Odaiba permet de visiter l'Aquarium de Tokyo ou le complexe Riverside City, complétant ainsi une journée riche en découvertes culturelles et urbaines.



teamLab Planets n'est pas seulement une visite, c'est une **métamorphose sensorielle**. En quittant les lieux, vous emportez avec vous la mémoire d'avoir marché dans l'eau parmi les poissons et d'avoir respiré dans un jardin de lumière. C'est une expérience qui marque durablement, rappelant que l'art peut être vécu, touché et ressenti dans toute sa splendeur numérique.