



PRŮVODCE NÁVŠTĚVOU 2026

teamLab Planets

Tokyo · Od 27.31€

<https://teamlabplanets.visit-tickets.com/cs/> · Vstupenky s přednostním vstupem & ceny

Historie & zážitky

PŮVOD & HISTORIE

Od efemerního k instituci

GOOGLE **4.5** ★★★★★ 57 735 recenze

TIQETS **4.6** ★★★★★ 321 recenze

Historie teamLab Planets začíná v roce **2016** v Odaibě, kde se konala efemérní událost nazvaná „DMM. Planets Art by TeamLab“. Tento první vývojový stupeň zaujal publikum svým originálním přístupem k digitálnímu umění a položil základy pro zážitek, který měl předefinovat konvencí tradičního muzea. Rychlý úspěch vedl k významné expanzi, s oficiálním otevřením stálého areálu v Shin-Toyosu dne **7. července 2018**. Tento strategický přesun umožnil upevnit uměleckou nabídku a integrovat pokročilejší technologie do vyhrazeného prostoru.

Už v prvním roce provozu zažívalo místo masivní zájem a přivítalo více než **1,25 milionu návštěvníků** ze 106 zemí a regionů. Tento rekordní příliv potvrdil univerzální přitažlivost imerzivního zážitku, který nabízí kolektiv TeamLab. Ředitelství pak rozhodlo o prodloužení provozu nad rámec původně plánovaného data na konec roku 2020, odkládaje uzavření až do konce roku 2022, než se trvale usadilo jako jedna z hlavních kulturních institucí Tokia.

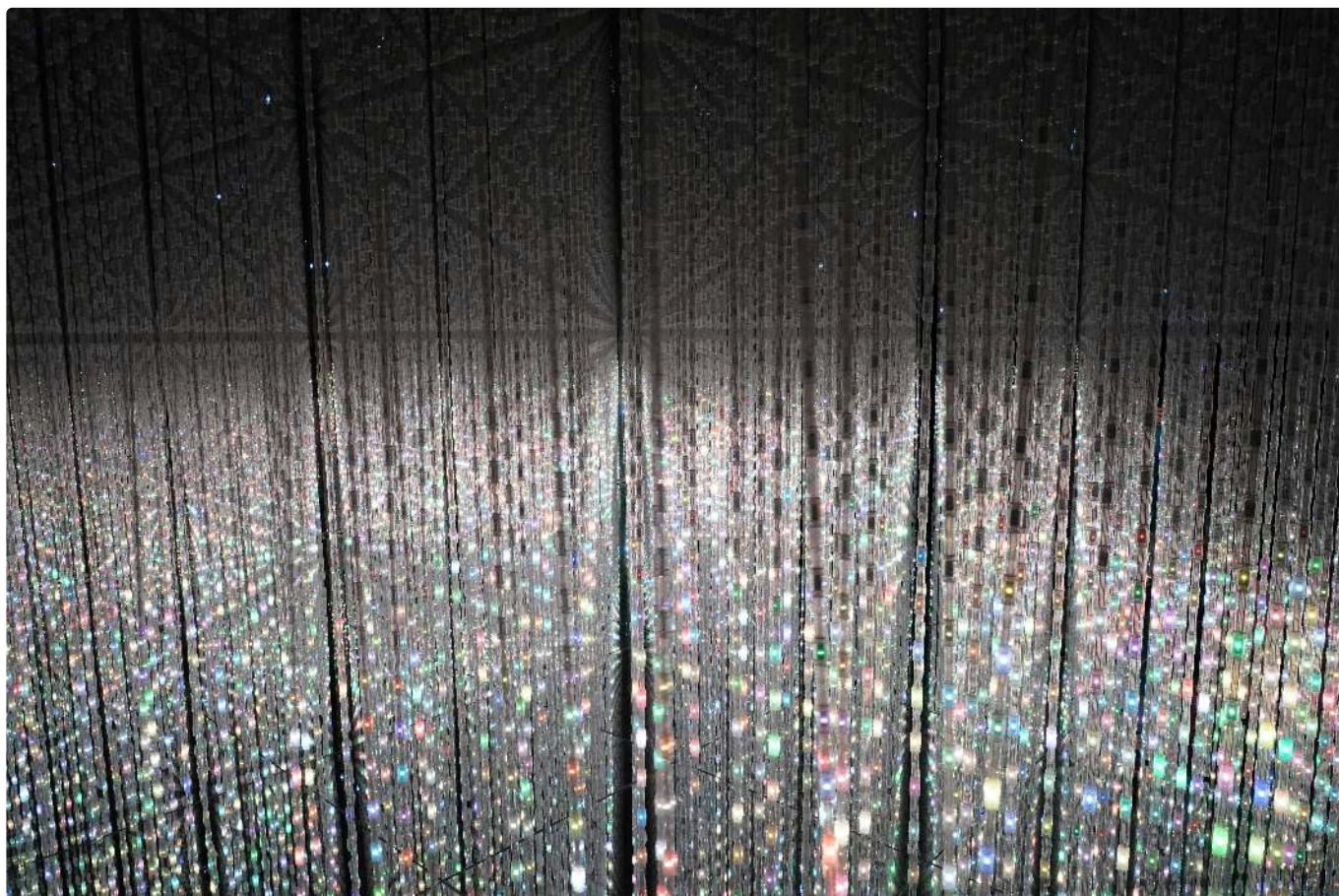
Rozhodující zlom nastal dne **2. července 2021**, s otevřením „Zóny zahrady“. Tento zásadní doplněk proměnil původní koncept ve skutečný evoluční průchod, který nyní kombinuje vodní energii s botanickou klidem. Zavedení zavěšených orchidejí a světů sochařsky tvarovaného mechu výrazně obohatilo senzorickou paletu a vytvořilo poutavý kontrast s hlubokými vodními nádržemi.

Dnes se teamLab Planets pozicuje jako **24. nejnavštěvovanější muzeum na světě**, přičemž ohrožuje i historické instituce v Uenu. S více než 2,5 miliony návštěvníků v roce 2025 a neustálým přidáváním nových děl toto místo představuje dokonalou synergii mezi technologickou inovací, kontemporárním uměním a komunitním zapojením, což dokazuje, že digitální umění může stát za trvalým kulturním pilířem.

ZÁŽITKY

Jakmile překročí práh, návštěvník je uchvácen atmosférou, v níž se hranice mezi tělem a prostorem rozplývá. Dílo už jen nepozorujeme, ale jsme v něm **fyzicky přítomni**. Zrcadlové podlahy odrážejí vaše kroky, zatímco světelné projekce obalují každý pohyb a vytvářejí kontinuum splynutého bytí. Jde o úplné ponoření, které zapojuje všechny smysly, a to mnohem více než pouhé vizuální uvažování.

Zkušenost kulminuje v zóně Water, kde chodíte boso až po kolena v čisté vodě, ve které plavou digitální koi kapři. Tato fyzická bariéra posiluje intimní kontakt s uměním a nabízí jedinečný pocit vznášení. Následný přechod do uklidňující zahrady pak umožňuje strávit tuto intenzitu a otevřít prostor pro osobní reflexi nad naším vztahem k přírodě a technologii.



PŘÍPRAVA NA NÁVŠTĚVU

Praktické informace

ADRESA

Čtvrť Koto-ku · Metro: Toyosu (linka Yurakucho, východ 2) nebo stanice Ariake (linka Yurakucho). Lodička po řece je k dispozici z Asakusy.

OTEVÍRACÍ DOBA

Přísně dodržujte časová okna. Časy mohou být odlišné v závislosti na ročním období a speciálních událostech. Zkontrolujte svůj lístek.

CENY

Děti zdarma podle věku (zkontrolujte varianty)

DÉLKA NÁVŠTĚVY

Vyčleňte si minimálně 2 až 2,5 hodiny, abyste plně využili ponořovací zóny a zahradu. Trasa plynule propojuje jednotlivé části, ale vyžaduje čas na fyzické pono

FOTOGRAFIE

Fotografování je povoleno ve většině prostorů. Pozor na odlesky na zrcadlových podlahách a blesky, které mohou narušit atmosféru interaktivních děl.

PUBLIKUM

Ideální pro rodiny (děti s doprovodem), páry a milovníky digitálního umění. Děti mladší než 13 let musí mít doprovod (maximální poměr 3 děti/1 dospělý).

JAK SE DOSTAT

Doprava & přístup

**Metro**

: 豊洲駅 — 10 min à pied

Tokyo Station train tracks Viewpoint 6F (16 min) · Mezinárodní letiště Tokio-Haneda (33 min)

**Bus**

: Před nádražím Toyosu — 10 min à pied

Tokyo Station train tracks Viewpoint 6F (24 min) · Mezinárodní letiště Tokio-Haneda (53 min)

**Auto**

Tokyo Station train tracks Viewpoint 6F (16 min) · Mezinárodní letiště Tokio-Haneda (41 min)

**Kolo**

Tokyo Station train tracks Viewpoint 6F (21 min) · Mezinárodní letiště Tokio-Haneda (54 min)

LOCALISATION

Où se trouve teamLab Planets ?



 teamLab Planets TOKYO DMM, 6 Chome-1-16 Toyosu, Koto City — 135-0061 Tokyo

 35°38.947' N, 139°47.386' E



ORGANIZACE

Pochopení plynulého průchodu

Vodní zóna (Hlavní úroveň)

Je to srdce zážitku. Sundejte si boty a ponožky, abyste mohli vstoupit do bazénů s vodou po kolena. Zrcadlové podlahy a interaktivní projekce vytvářejí tekuté prostředí, ve kterém kolem vás plavou digitální koi kapři. Tato zóna vyžaduje zvláštní pozornost k cirkulaci a odrazům.

Zahrada (Orchideová zahrada)

Otevřeno v roce 2021, toto místo přináší zelenou oddech. Suspenzované orchideje plavou ve vzduchu, doprovázené světem sochařsky tvarovaných mechových modulů připomínajících vejce. Atmosféra zde je klidnější a kontemplativní, což silně kontrastuje s vodní energií předchozí zóny.

Přechodné prostory a úpravy

Mezi dvěma hlavními zónami umožňují poloříděné průchody přechod. Tyto prostory zahrnují instalace, jako je „Infinity“, kde lze kreslit na tekuté povrchu. Trasa často končí postupným výstupem, který návštěvníkovi umožňuje najít se před opuštěním budovy.

PŘÍSTUPNOST



Přístup pro osoby se zdravotním postižením

Částečný přístup je možný s pomocí personálu pro některé mokré zóny.



Rodiny

Zážitek přizpůsobený dětem doprovázeným dospělými, nutno mít rezervní oblečení.



Audioprůvodce

Francouzština, Angličtina, Japonština



V Ý B Ě R

Nevyhnutelné prvky imerze

01 TEAMLAB Hlavní zóna

Lov a sbírání vymřelého lesa

Spektakulární dílo v duhových barvách, kde zdánlivě ožívají vymřelá zvířata. Jedná se o jednu z klíčových děl současné kolekce, nabízející výjimečnou vizuální hustotu. Interakce s digitálními prvky vytváří pocit hmatatelné přítomnosti.

💡 Tato instalace byla zvýrazněna v bilanční zprávě za rok 2025, ilustrující schopnost muzea neustále obnovovat svou nabídku pomocí **evoluujících děl**.

02 TEAMLAB Zone Water

Infinity (Koi Fish)

Zde chodíte bosa po vodě, zatímco interagujete s virtuálními koi kapry. Zrcadlová podlaha zesiluje dojem hloubky a vytváří iluzi, že jste ponořeni pod vodu. Je to nejvíce fyzická a zapamatovatelná zkušenost na trase.

💡 Použité technologie rozpuští hranici mezi tělem a dílem, což je centrální koncept filozofie **Body Immersive** od TeamLab.

03 TEAMLAB Zóna zahrady

Zahraděvisící orchideje

Klidný prostor, kde tisíce digitálních orchidejí plavou ve vzduchu. Měkké světlo a organické tvary nabízejí dokonalý kontrast k intenzitě vodní zóny. Ideální pro odpočinek a pozorování jemných detailů.

💡 Slavnostně otevřen **2. července 2021**, tato zahrada prodloužila průměrnou dobu návštěvy a byla velmi chválena za svou kontemplativní dimenzi.

04 TEAMLAB Centrální zóna

Měkká černá díra

Interaktivní instalace, ve které váš vlastní tělo vstupuje do vztahu s těly ostatních návštěvníků. Pohyby vytvářejí fascinující vizuální deformace a zdůrazňují lidské spojení v sdíleném digitálním prostoru.

💡 Toto dílo ilustruje snahu TeamLabu prozkoumávat nové typy vztahů k druhým lidem a prostředí prostřednictvím **digitální technologie**.

05

TEAMLAB Horní zóna

Vesmír vodních částic padajících z nebe

Dílo vytvořené v roce 2020 simuluje déšť vodních částic padajících z nebe. Vizuální efekt je hypnotický a vytváří dojem, že se nacházíte v srdci ovládané digitální bouře. Velmi fotogenické díky odleskům.

💡 Toto dílo bylo přidáno při rozšíření muzea, což ukazuje schopnost týmu inovovat i po několika letech provozu.

06

TEAMLAB Přechod

Ploutat v univerzu padajících květů

Digitální okvětní lístky jemně padají kolem návštěvníka, vytvářející poetickou a lehkou atmosféru. Je to okamžik něhy, který připravuje přechod do dynamičtějších nebo klidnějších zón podle zvolené trasy.

💡 Sezónní varianty, jako jsou kvetoucí třešně spuštěné v březnu, ukazují neustálou adaptaci obsahu na **japonské roční období**.

07

TEAMLAB Zóna zahrady

Záhraď mechu rezonujících mikrosvětů

Vesmír sochařsky tvarovaného mechu, který se rozkládá do modulů připomínajících vejce. Barva ztuhlého světla evokuje východ a západ slunce. Velmi výrazná hmatová a vizuální zkušenost.

💡 Tento modul je součástí „Zóny zahrady“, která byla přidána, aby nabídla rozmanitost atmosfér od vodní po **botanickou**.

08

TEAMLAB Specifická zóna

Studený život

Instalace, která hraje s vnímanými teplotami a chladnými vizuálními texturami. Vyzývá k hlubší introspekci, daleko od ruchu hlavních bazénů. Dokonalá na závěr návštěvy v meditační náladě.

💡 Toto dílo zdůrazňuje schopnost TeamLabu vytvářet rozmanité emocionální atmosféry, od exuberance po **kontrolovanou studenost**.

TIPY

Naše tipy pro úspěšnou návštěvu

NAČASOVÁNÍ

Pro plné prožití vyčtete minimálně 2 až 2,5 hodiny. Časové sloty jsou striktní; zkontrolujte svůj lístek, abyste znali přesný čas vstupu a výstupu.

TRASA

Začněte v zóně Water pro její silný dopad a poté dokončete návštěvu Orchidejovou zahradou. Tento postup umožňuje zakončit prohlídku klidnější poznámkou po fyzické intenzitě vody.

PAUZA

Na místě se nachází restaurace a stánek s potravinami. Pokud si však přejete skutečnou večeři, vydejte se do nedalekého tržiště Toyosu, které nabízí vynikající čerstvé a lokální pokrmy.

AUDIOPRŮVODCE

K dispozici ve francouzštině, angličtině a japonštině. Doporučuje se pro pochopení uměleckých konceptů za díly, zejména pokud chcete prohloubit filozofii „Body Immersive“.

LÍSTEK

Rezervace je povinná online. Na místě se lístky neprodávají. Porovnejte standardní lístek a Premium Pass: Premium nabízí skip-the-line, což je užitečné, pokud máte málo času.

FOTOGRAFIE

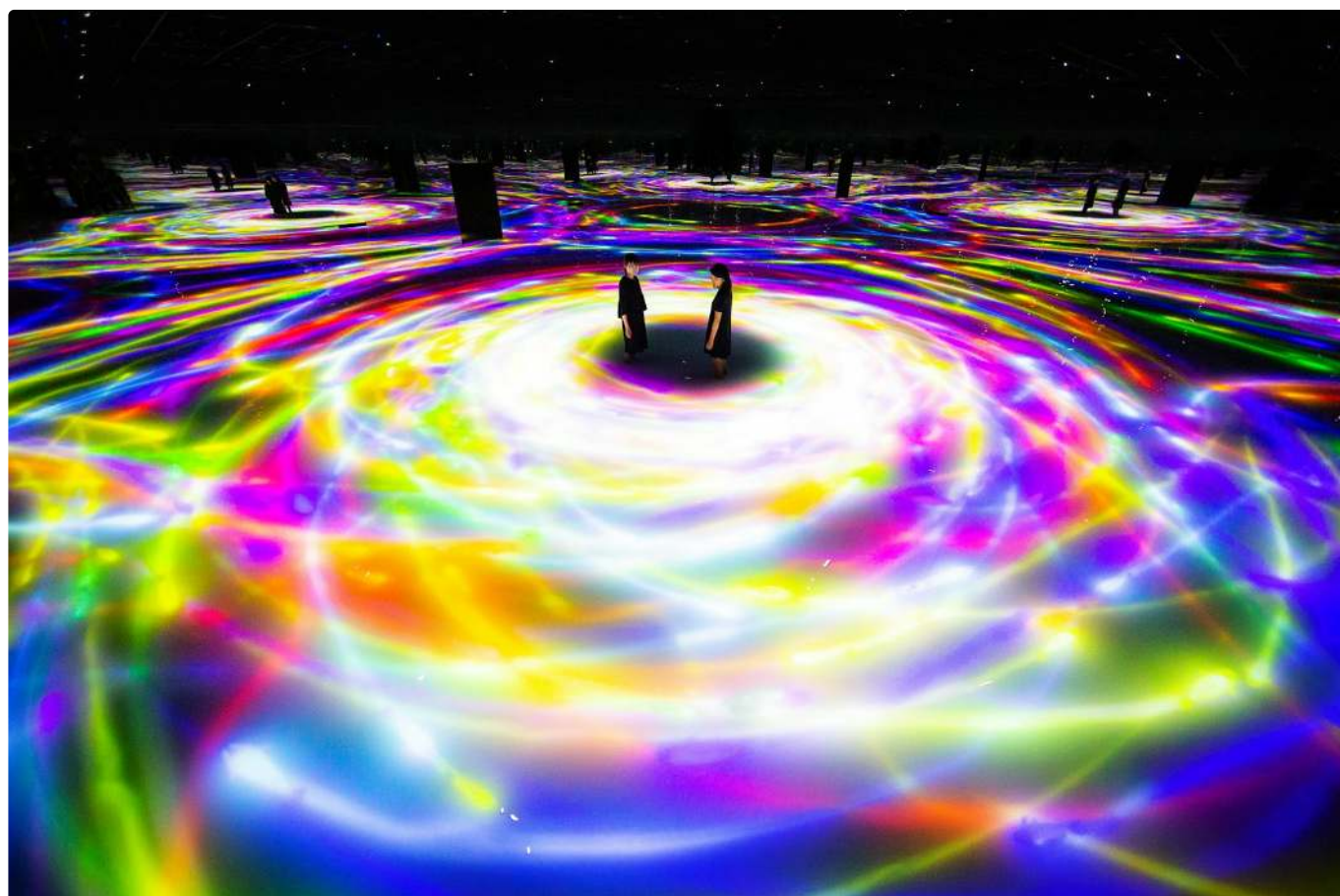
Fotografování je povoleno. Pozor na odlesky na zrcadlových podlahách a blesky, které mohou narušit atmosféru. Pokud je to možné, použijte portrétní režim nebo lehký stativ.

DĚTI

Děti do 13 let musí být doprovázeny (maximální poměr 3 děti/ 1 dospělý). Připravte si šortky nebo plavky a povinnou náhradní oblečení, protože se promočí.

POHODLÍ

Nošete oblečení vhodné pro vlhké prostředí (krátké kalhoty, lehké kalhoty) a připravte si malý ručník. K dispozici jsou šatní skříňky na uložení suchých věcí. Zásobná výbava je nezbytná!



ČASTÉ DOTAZY

FAQ

Je opravdu nutné rezervovat předem?

Ano, online rezervace je povinná. Oficiální FAQ uvádí, že žádné lístky se neprodávají na místě. Bez potvrzeného časového slotu vám bude vstup zamítnut. Rezervujte hned, jakmile máte data fixní.

Jaký je rozdíl mezi Standard lístkem a Premium Pass?

Lístek Standard umožňuje přístup ke všem dílům, ale bez prioritního vstupu. Premium Pass zahrnuje automatické přejít fronty a další výhody. Vyberte podle své tolerance k čekání.

Mohu změnit nebo zrušit svou rezervaci?

Pravidla pro změny/návraty závisí na obchodě, kde jste zakoupili lístek. Mějte na paměti, že podmínky oficiálního obchodu se automaticky neuplatňují na třetí strany-prodejce. Vždy si ověřte své konkrétní podmínky.

Probíhá právě nějaká akce?

Na našem webu se mohou objevit sezónní nabídky. Pravidelně aktualizujeme dostupné nabídky pro standardní lístek a Premium Pass. Podívejte se do sekce cen pro nejnovější slevy.

Jak dlouho trvá návštěva?

Pro kompletní návštěvu počítejte s minimálně 2 hodinami. Trasa zahrnuje vodní zóny, kde je třeba chodit pomalu. Pokud chcete fotografovat každý detail měnících se děl, vyčleňte si navíc čas.

VĚDĚLI JSTE, ŽE?

Anekdoty a zajímavosti

Původ v Odajimě

Před tím, než se projekt trvale usadil v Šin-Tojosu, začal v roce 2016 jako dočasná událost v Odajimě. Tato pilotní fáze umožnila otestovat technologie a vylepšit zážitek před velkým mezinárodním spuštěním.

Partnerství s DMM.com

Vytvořeno ve spolupráci s DMM.com, toto technologické partnerství bylo klíčové pro vývoj komplexních digitálních prostředí. Synergie mezi umělci a technologickými giganty překročila hranice tradičního digitálního umění.

Rekordní návštěvnost

V roce 2025 muzeum přivítalo 2,5 milionu návštěvníků, čímž se umístilo na 24. místě mezi nejnavštěvovanějšími muzei na světě. Tento výkon relativně zatmívá některá historická muzea v Tokiu, což dokazuje masivní přitažlivost digitálního umění.

Sezónní variace

Muzeum pravidelně přizpůsobuje své díla japonským ročním obdobím. Například v březnu se objevují kvetoucí třešně, v červenci slunečnice a v září podzimní listí, což návštěvníkům nabízí při každé návštěvě jiný zážitek.

OKOLÍ MUZEA

Nachází se v Toyosu, tento moderní čtvrť nabízí ideální prostředí pro prodloužení vašeho dne. Přímě vedle se nachází **rybí trh Toyosu**, největší v Japonsku, který po umělecké intenzitě nabízí čerstvé a autentické obědy. Pro milovníky futurismu skrývá obchodní centrum **DiverCity Tokyo Plaza** obřího robota Gundam Unicorn a mnoho různých restaurací. Pokud hledáte chvíli odpočinku, park Shin-Toyosu nabízí uklidňující zelenou oázu. Nakonec vám výlet do Odaiby umožní navštívit Tokijské akvárium nebo komplex Riverside City, čímž dokončíte den bohatý na kulturní a městské objevy.



teamLab Planets není jen návštěva, je to **senzorická metamorfóza**. Když opustíte místo, odnášíte si s sebou vzpomínku na to, jak jste kráčeli ve vodě mezi rybami a dýchali v zahradě světla. Je to zážitek, který trvale zanechává stopu a připomíná, že umění lze prožívat, dotýkat se a cítit ve své celé digitální slávě.